

2019, अंक-31

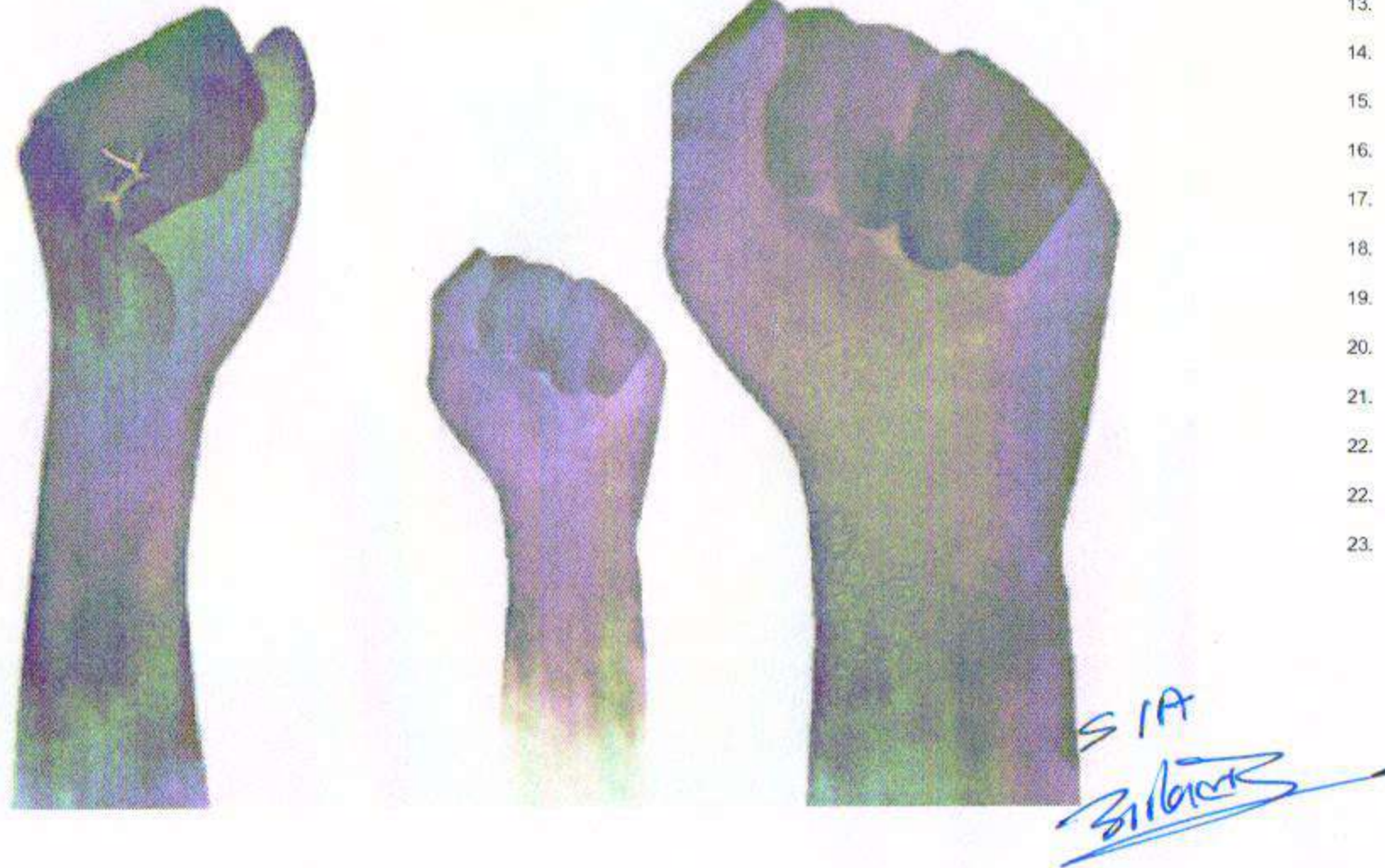
ISSN : 2394-093X

# रे-त्रीकाल

स्त्री का समय और सच

इस अंक में

ऑनलाइन शोध पत्रिका



1. 'फेमिनिस्ट थेरेपी' में 'बिस्वियो थेरेपी' की भूमिका और साहित्य से सरोकार : पूजा तिवारी	02
2. प्रमुख आदिवासी आंदोलनों का परिचय : गंगा सहाय मीणा	06
3. वर्तमान नारीवाद : भारतीय ऐतिहासिक परिदृश्य : डॉ. अनीता शुक्ल	12
4. भगवानदास मोरवाल का हलाला : एक अध्ययन : महमुदा खानम	17
5. मोटिफ की गिरफ्त में कसमसाते आदिवासी : डॉ. अखिलेश गुप्ता	21
6. हिन्दी दलित साहित्य का वर्तमान परिदृश्य : सुशील कुमार	26
7. अम्बेडकरवादी विचारधारा और हिन्दी कविता : स्वाति चौधरी	27
8. स्त्री की अस्मिता की तलाश-शेष कादम्बरी : कंचन कुमारी	29
9. नासिरा शर्मा के कहानी साहित्य में मुस्लिम समाज का पारिवारिक जीवन : डॉ. पटान रहीम खान	32
10. नागार्जुन की कविताओं में स्त्री की पराधीनता और स्वाधीनता का द्वंद्व : अंजलि कुमारी	37
11. मुंशी प्रेमचंद के उपन्यासों में नारी की भूमिका की प्रासंगिकता : डॉ. श्रीमती स्वाती जाजू	49
12. छिन्नमस्ता में अभिव्यक्त स्त्री-जीवन के प्रश्न : रेणु चौधरी	50
13. निराता की कहानियों में सामाजिक यथार्थ : सोनी पाण्डेय	53
14. उपन्यास 'जिन्दगी 50-50' में किन्नर विमर्श की अभिव्यक्ति : वंदना शर्मा	57
15. हिन्दी उपन्यासों में रामकथा के स्त्री पात्रों की अभिव्यक्ति : राहुल प्रसाद	60
16. हिन्दी ऑनलाइन कहानियों में स्त्री : दिव्या एम पी	63
17. बच्चन के काव्य में सामाजिक चेतना और राष्ट्रीयता का गुणगान : डॉ. सोनिया माला	67
18. छायावाद के गवाकश खोलती आलोचक महादेवी : डॉ. भुवाल सिंह ठाकुर	71
19. मो. आरिफ की कहानी संग्रह 'फूलों के बाड़ा' में संघर्षशील समाज : सत्य प्रकाश	77
20. अकथी लोक-कथाओं में स्त्री-प्रतिरोध की परम्परा : सरस्वती मिश्र	82
21. समकालीन हिन्दी कविता की भाषा संरचना : ज्योति यादव	87
22. सहजो बाई के काव्य में भक्ति तत्व : सुन्दरम् शर्मा	89
22. समकालीन हिन्दी उपन्यासों में प्रतिरोध : डॉ. शाहला के.पी.	91
23. नारी विमर्श : अविच्छिन्न परम्परा और महादेवी वर्मा : डॉ. निशा यादव	94



